

## DIÁRIO - 12/08/2013

Bem-vindos ao relatório semanal de análise técnica de VALE5, ação preferencial de classe A da Vale.

Nossa análise está baseada no estudo <u>Candlesticks – 3 em 1</u> (do livro "Os Supersinais da Análise Técnica", Ed. Campus-Elsevier 2010, Carlos Martins) e da análise de fibonacci com linhas de tendência.



Embora o gráfico diário longo de VALE5 esteja um pouco poluído, com muitas informações, é preciso observá-lo para entender o momento atual da ação. O rompimento para cima da linha de tendência de baixa (verde escura grossa) que vinha desde a Ilha de Reversão de 02/Janeiro/2013 é um marco e deve sepultar a possibilidade de novas mínimas em 2013. Temos também uma projeção de alta impulsionada por um GAP de corte nesta linha de tendência, somado a um pequeno triângulo diário de alta (com projeção já atingida) e também um Ombro-Cabeça-Ombro Invertido (OCOI) de alta com projeção em aberto até R\$ 33,00. Aqui entra a complexidade da situação, a projeção de R\$ 31,04 já foi atingida, o que remove parte da força compradora, além disso, a linha de pescoço do OCO diário grande que vem desde 2012 está cruzando nos mesmos R\$ 31,04 do fibo e o preço atual está



um pouco abaixo disso, o que significa que a VALE5 deve oscilar em torno deste valor antes de conseguir passá-lo. O viés é de alta, mas com muita volatilidade e horizonte curto, para o longo prazo, mais volatilidade.

Resistências: R\$ 31,04 / 32,00 / 32,59 / 33,00 / 33,55 / 36,06. Suportes: R\$ 30,27 / 29,86 / 29,50 / 25,54 / 27,48 / 26,99 / 25,85 / 24,48 / 23,37.



COMPRA	Objetivo	Stop
VENDA	Objetivo	Stop

O(s) analista(s) de investimento envolvido(s) na elaboração deste relatório declara(m) que as recomendações contidas neste refletem exclusivamente suas opiniões pessoais sobre a companhia e seus valores mobiliários e foram elaboradas de forma independente e autônoma, inclusive em relação ao Trader Gráfico.

## Analista Técnico

Carlos Felipe Pinto Martins, CNPI-t <a href="mailto:trader@tradergrafico.com.br">trader@tradergrafico.com.br</a>